



Nome e Cognome - Riccardo Pieretti

Età - 35

Città di nascita - Orvieto

Città base - Roma

Lingue – Italiano, Inglese (fluent), Francese (scolastico), Spagnolo (scolastico)

Sport - Basket, Tennis, Nuoto, Pallavolo, Calcio, Moto, Equitazione, Rugby

Formazione

Acting Method dal 2021 con Michèle Lonsdale Smith

Acting on Camera & Acting in English con Aurin Proietti

Diploma di Recitazione presso Stage Academy (Roma)

Palestra dell'attore di Claudio Spadola su Movimento scenico e Biomeccanica,

Cinema

Una Danza Dentro, di Omar Soffici – shortmovie

Il Caffè è Morto, di Giovanni Bufalini - shortmovie

Tv

La Porta Rossa, RAI (Giornalista Tv)

Nero A Metà, RAI (Pietro Dalimberti)

Video musicali

Deserto Rosso, di Barriera

Teatro

Favole di Oscar Wilde, di Giancarlo Sepe (2025)

Un caffè con Alda Merini, di Margherita Caravello (2025)

Femininum Maskulinum, di Giancarlo Sepe (2024)

Il Caso Estermann, di Giovanni Franci (2023)

Amare Cannibale, di Mariagrazia Pompei (2022)

Germania anni '20, di Giancarlo Sepe (2019-2021)

Dialoghi/Platone, di Giovanni Franci (2019)

Barry Lyndon, di Giancarlo Sepe (2019)

Concerto per Sandro Penna, di Pino Strabioli (2019)

Roma Caput Mundi, di Giovanni Franci (2018)

L'Effetto che Fa, di Giovanni Franci (2017-2018)

Selftape: https://www.youtube.com/watch?v=rzMctlw-vHg&ab_channel=RiccardoPieretti

Long Version: https://www.youtube.com/watch?v=rOTWGGQ9SXxo&ab_channel=RiccardoPieretti

English scene: https://www.youtube.com/watch?v=abdTmoinGME&ab_channel=RiccardoPieretti
Showreel: https://www.youtube.com/watch?v=VZsiFWr45t4&ab_channel=RiccardoPieretti







